

Externe Competitie 2025-2026

Venlo 1 klein – Maastricht 1

Ronde 5

Door: Nico van der Hoogt



Lopers

Behalve met een geduchte tegenstander, kregen we die dag in maart te maken met talloze lopers. De inmiddels wereldberoemde Venloop blokkeerde die dag de gang naar ons clublokaal, het Ald Weishoes. Paniek? Welnee, we vonden vervangend asiel bij onze immer gastvrije schaakvrienden in Tegelen. In hun clublokaal, annex Huis van de Wijk, “*De Glazenap*”. Genoemd naar de koene krijgsman Joachim von Glasenapp, die in de 18^{de} eeuw met zijn huzaren zijn opwachting maakte in de Tigliaanse contreien.

En ook ter plaatse kregen we te maken met een aantal lopers. Het Opperwezen zij dank, waren dit slechts de 48 witte en zwarte, wit- en zwartvelde schuinsmarcheerdere op de 12 actieve schaakborden van die dag. We werden begroet door het kunstwerk voor de deur: (bron: internet)



Cruciale vraag blijft natuurlijk of deze verhuizing zou doorwerken in de Venlose prestaties op die 64 velden?

Ik ga het u berichten met het obligatoire, lichte analysewerk!

Partijanalyse.

Ditmaal hanteer ik deels de numerieke getalsvolgorde zoals in lang vervlogen tijden is uitgevogeld; 1, 2, 3 enz.

Bord 1:

Wit: Michal Bodicky (2226)

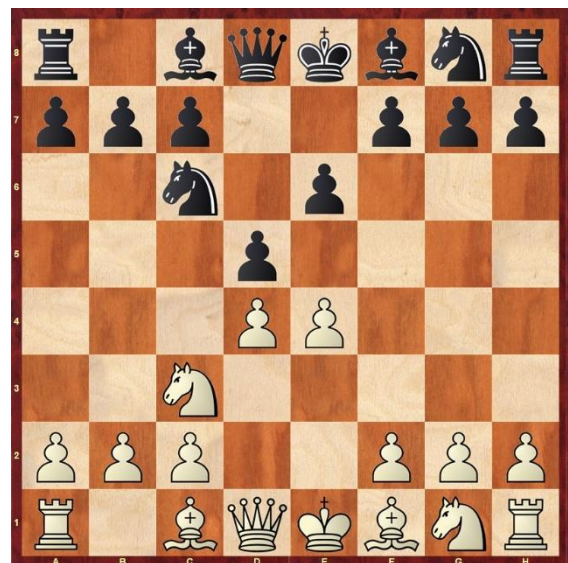
Zwart: Ololi Alkhazashvili (2204)

Frans

Een pot niet getapt met klein bier, zo verraadt ons de Elo beprijzing!

Ololi verlaat hier reeds op de derde zet de Franse *variantes primaires*, zó:

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Pc3 Pc6 !? *Image!*



Michal toont zich evenwel niet echt verrast. **4.e5 f6 5.Ld3 Pxd4 6.Dh5+ Kd7** rokade dus ribbedebie. Ten

coste van een pion weliswaar. Maar het blijkt in Fritz' database in 1995 al eens te zijn gespeeld. Zó:



In het vervolg (ze speelden nl. verder) verwerft Ololi een licht voordeel. Dat ze echter na **19...e6-e5** uit handen geeft. Ook dit is voor u in beeld gebracht:



20.f3 brengt wit in het voordeel. Michal – niet angstig aangelegd - ver-rast hier vriend & vijand met een heus stukoffer! Ziet u het ook? Ja? Goed gezien: **20.Pxd5! Pxd5 21.Pe4 Tg7**

22.Lb5 Pf4 23.Dxh6 en weerom is het tijd voor een kijkje op zaken:



23...a6 of 23...Tf7 balanceert de po-sitie naar het nulpunt. Ongelukkiger-wijs grijpt Ololi hier naar: **23...Pg6?** en Fritz wijst hier op dodelijk gevaar via: 24.f4! of f3! waarna de zwarte stelling wordt opgeblazen. Een aan-sprekende variant ter illustratie: 24...gxf3 25.Txf3 Pf4 26.Lxc6+ bxc6 27.Lxf4 Tf7 28.Dxf8 Txf8 *analy-sedia*:



Het vervolg laat zich raden. Echter, Michal gaat met **24.Te1** aan deze mogelijkheden voorbij. Ololi ontsnapt vooralsnog via: **24...Kd8 25.Pc5** na **25...Ke8 (e7)** staan de zaken er weer evenwichtig bij. Opnieuw grijpt onze topdame jammer genoeg naar een zet uit de categorie 'beter van niet'. Nl.: **25...Pd4 noodlotsdiagram:**



En die wordt nu wel venijnig afgestraft, u zag het zelf al wel, met: **26.Txd4!!** De afloop laat ik daarom graag aan eenieders expertise over... 1-0 Bij de beschouwingen achteraf:



Hij heeft een rokade blokkade, dokter...

We gaan door:

Bord 2

Wit: Olaf Cliteur (1814)

Zwart: Hans Hoornstra (2090)

Colle-achtig systeem

In een degelijke wederzijdse pot komen we binnen na **28...Pe7-c6** :

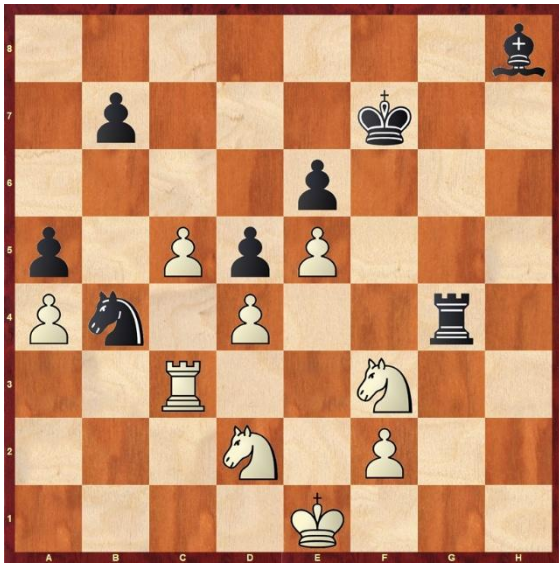


29.Db1 met licht wit voordeel. **29.Lb1** en *égalité*. Enige opwindning valt er dan te signaleren na **35...De7-f7(?)** Voor uw gemak:



Onze man van de Noordzee slaat toe: **36.Txh6! Dxc6 37.Txc6 Kf7**

38.Txg5 Th8 39.Th5 Txg4 40.Txh8
Lxh8 de tijdcontrole is gehaald. Weer
tijd voor een kijk op zaken:



En er ligt een – vanuit Olafs perspec-
tief – kansrijk eindspel op de loer.
Onder meer via zetten als Pd2 via b1,
a3 naar b5. Moeilijk te zien allemaal.
Even later rolde er via herhaling van
zetten een vredespijp uit. Uche...
½- ½

Bord 3

Wit: Frans Helmond (1916)
Zwart: Bas van der Grinten (1940)
Siciliaans 2.c3

De kalme witte opzet leidt meestal
niet tot veel spectacularia. Zo ook
hier. Toch is het na 14.Le3-c4 even
oppassen geblazen voor onze gelou-
terde abactis. Stelling:



Geen nood mensen, Bas ziet de uit-
weg: 14...Dxd2! 15.Dxd2 Pxf3+
16.gxf3 Txd2 17.fxg4 e6 en na deze
afwikkeling is de sjeu wel zo'n beetje
van het bord verdampt. Geen wonder
dus, dat beiden na 30 zetjes tot remise
beklonken. ½-½

Volgende pot betreft die van mezelf.

Bord 4

Wit: Nico van der Hoogt (1892)
Zwart: Reinier Overtoom (1917)
Russisch

Die behoeft een summiere intro. Met
Reinier¹ trof ik namelijk mijn oppo-
nent van de slotronde van het vorige
seizoen. Die partij liep toen snel in
het honderd, doordat ik in de opening
de geplande zetten verwisselde. Dus
binnen de kortste keren moest opge-
ven. De horror van elke schaker. Het
gebeurde allemaal in een subvariantje
van het Russisch (Nico wit) : 1.e4 e5
2.Pf3 Pf6 3.Pxe5 Pxe4 (?). Jan & Al-
leman speelt hier 3...d6. Prangende

¹ Reinier →prachtige palindroom!

vraag vooraf bij mij was uiteraard: “Krijgen we een herhaling van zetten?” En inderdaad, Reinier betoonde zich consequent in zijn openingsrepertoire. Ditmaal was ik beter voorbereid. **1.e4 e5 2.Pf3 Pf6 3.Pxe5 Pxe4** daar issie weer! **4.De2 De7 5.Dxe4 d6 6.d4 dxe5** En het is weer hoog tijd voor beeld:



De beste is nu **7.dxe5** Mijn gespeelde **7.Dxe5** is natuurlijk ook oké, heeft evenwel de makke dat de dames van het bord gaan en er van enig wit voordeel geen sprake meer is. Het wordt een saaie boel. Niemand in Tegelen en wijde omgeving keek dan ook raar op toen na 25 zetten er een *Pax Tigliana Minor* werd gesloten. $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$.



‘Wat moet jij met mijn dame, Arnulfus?’

Om redenen van spanningsopbouw, verlaat ik hier de rekenkundige ver slaggevings volgorde. Daarom nu eerst:

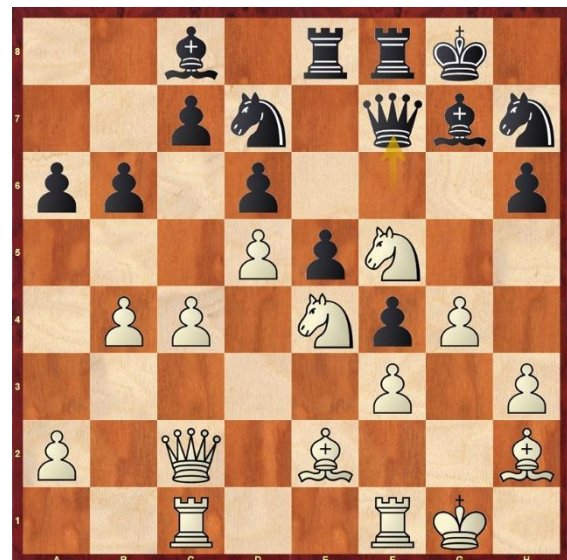
Bord 6

Wit: John de Laat (1813)

Zwart: Ronald Nelissen (1873)

London systeem

Middels de rustige London aanpak, **1.d4 Pf6 2.Lf4 g6 3.e3 Lg7** komt John allengs qua stelling wat beter uit de verf. Daartoe bekijken we deze boude analyse na **21...Df6-f7**



Hier laat John een kans liggen om het initiatief te grijpen: **22.Pfxd6! cxd6 23.Pxd6 Df6 24.Pxe8 Txe8 25.c5!** Onze man zette rustiger voort: **22.Ld3 Pf6 23.Pxf6+ Pxf6**, inkiijk:



24.Ph4 houdt de zwarte veste onder druk. Helaas ruilt John zijn actieve viervoeter voor de kwijnende loper op g7. **24.Pxg7 Dxxg7** En plots heeft Ronald de betere stelling! Dan besluiten beide heren 6 zetten later dat het welletjes is geweest. Genoeg geschaakt! Remise! ½- ½ .

En dat levert dan de volgende tussenstand op: Venlo – Maastricht: 2-3. Dat produceert dan het dramatische beeld van de laatst actieve schakers van de dag. Het is al laat in de middag. De avonddis roept! Maar op Robert's schouders rust nu de monumentale taak zijn partij te winnen en zo het zo broodnodige matchpunt te verzilveren. De bedenktijd wordt krap, Kiebitze lopen af en aan, de druk neemt toe... Hoe zal dat aflopen? Goed, verder geen brimborium. Schaken!

Bord 5
Wit: Maxim Hollands (1934)
Zwart: Robert Meilink (1827)
Grünfeld (soort van)

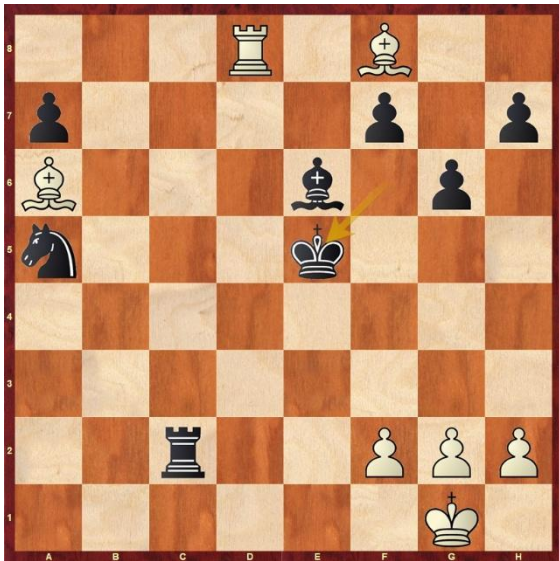
Een eigenzinnige behandeling van de Grünfeld brengt de zwarte Robert al vrij snel licht in het voordeel. Een eerste blik op de materie na **14...c6-c5**:



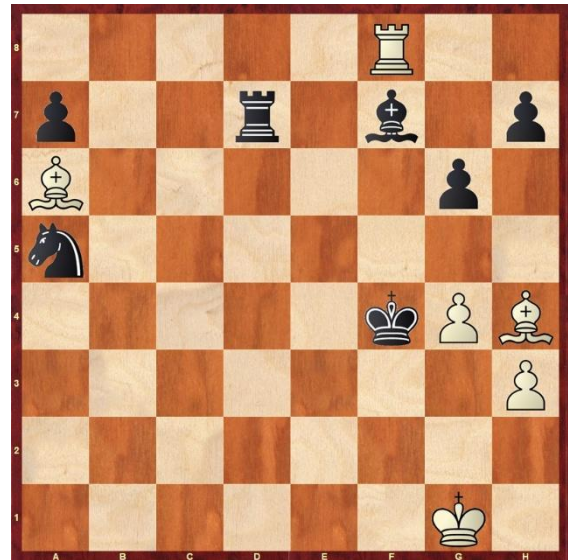
In de hoofdvariant wordt het witte centrum reeds met 6...c5 aangevalen. Maar van uitstel hoeft nog geen afstel te komen! Ik geef u hier het ietwat kromme commentaar van de elektronica: *“Zwart staat beter. Wit verliest een pion. De c-kolom is geopend door 15...cxd4. Zwart heeft een isolani op d4.”* Licht hilarisch inderdaad. Maar goed, er werd verder gespeeld. Robert kan dan na **20.Dc2-b2**:



plussaldo verder uitbouwen via: 20...Pa4! (21.Dxd4? Td7!) **20...Te8** gaat hieraan voorbij. **21.0-0** met die late rokade staat de zaak er weer gelijk bij. Sterker nog; Maxim haalt het verloren boertje terug en komt op zijn beurt wat beter uit de schermutselingen. Er volgen nieuwe zetten die de volgende relevante positie opleveren na **29.e5(?) Kxe5**:



Doordat de man uit Maastricht onnodig zijn e-pion heeft geofferd, is er een zware remise geur de Glazenap binnengedrongen. Vanwege de tochtige positie van Zijne Zwarte Hoogheid en het machtige witte loperpaar, is de zwarte plusboer van nul en gener waarde. Er lijkt dus niets of niemand meer aan de hand, totdat er een hevig schrikogenblik aanbreekt wanneer Robert een schaakje onderbreekt met: **36...Le6-f7?** Alarm! Ziet u ook waarom?



Want dit verliest stante pede. Ofwel, u zag het natuurlijk allang, middels 37.Lc8 Tc7 38.Le6 of 37.Lb5 Tc7 38.Le8 en in beide gevallen valt de zwarte loper voor de finish... Maxim doet het gelukkig wat kalmer aan met: **37.Kf2** en alle gevaar is weer geweken voor onze slotman. Er werden in het vervolg geen omissies meer begaan, zodat na 50 zetten het punt broederlijk werd gedeeld. ½ - ½ . Maar dat resulteerde wel in:

Venlo-Maastricht: 2,5-3,5.

Het is niet anders.
Bent u weer geheel op de hoogte!

Dit allemaal verliep allemaal in de beste verstandhouding. Maar dat is niet overal en altijd vanzelfsprekend getuige het onderstaande spotplaatje...



Bron: Pinterest

Voor u genoteerd door:

Nico, april 2026

N.B. Deze tekst is zorgvuldig samengesteld zonder gebruik van A.I. zoals Chat GPT. Ook Nengels, niet ter zake doende zaken en spel-fouten zijn consequent vermeden.