

WIE ZELF VERGEET TE SCOREN

Het nieuwe jaar was net een week oud en er stond alweer een nieuwe KNSB wedstrijd op het programma. Zukertort leek de ideale kandidaat om de opgaande lijn die we tegen LSG 2 toonden te bevestigen. Op papier waren ook deze jongens sterker dan wij, maar Elogetallen zeggen me niet meer zoveel. Venlo 1 heeft inmiddels bewezen een team met potentie te zijn. De prestaties moeten alleen nog wat stabielere worden.

Met de blik op de ranglijst besefte ik dat twee matchpunten hard nodig waren. We bungelen immers nog steeds onderaan. Het leek me dan ook verstandig om de opstelling die ik tegen LSG 2 hanteerde behoudens enkele kleine wijzigingen grotendeels te handhaven.

Die tactiek leek een gouden greep. We kwamen uitstekend uit de startblokken, mede door opnieuw een klinkende overwinning van **Ololi** die met de witte stukken onverslaanbaar lijkt. In een heel kalme variant van de 3.c3 siciliaan trachtte opponent Bram ter Schegget actief te worden op de koningsvleugel. Ololi reageerde met een pionnenopmars in het centrum. Waar de zwarte aanval stokte wist Ololi met voortvarende pionzetten op de damevleugel een gevaarlijk initiatief te krijgen. Dit resulteerde in de volgende stelling:



Wit dreigt 29.Txb7 Hoe zwart de pion ook probeert te dekken, hij gaat altijd materiaal verliezen.

28...Lc8 29.Pc6!,bxc6 30.dxc6,Le6 31.c7 of

28...Td7 29.f3,Ld8 30.fxc4,Lxb6 31.Pxb6,Dxa7 32.Pac4

Bram koos voor de laatste variant, maar zag vervolgens het hopeloze van zijn missie in. 1 – 0

Joep deed voor het team en zichzelf goede zaken door Kevin Tan in een Najdorf opzij te schuiven. Nadat hij netjes de druk op de damevleugel verhoogd had leek het witte verweer snel te breken. Joep gaf Kevin echter de gelegenheid nog een kansrijk kwaliteitsoffer op f6 uit te voeren. Hierna werd het nog een hele klus de buit binnen te slepen. Met hulp van een vrije a-pion lukte dit tenslotte:



Hier kan Kevin nog het beste 40.c4 proberen om het promotieveld met de loper af te dekken. **Na 40.De2?,a2 41.Tf1,a1D 42.Dc4+,Tee6 43.Pxe6,Dxf1 44.Dxf1,Txe6** had Joep een toren meer en was de partij voorbij. 0 – 1

Op alle bord en ging het lekker en net als tegen LSG 2 leek Venlo op een degelijke overwinning af te stevenen. Het zag er zelfs naar uit dat dit zonder nederlagen zou gaan geschieden!

Opeens lukte het echter niet meer. Technische winststellingen verzandden in remise of werden zelfs verloren. Eindspelen die remise leken werden op het nippertje verloren. De magische zeepbel van onoverwinnelijkheid waar we ons tijdens de wedstrijd even in waanden spatte uiteen en met een droge smak belandden we weer op aarde.

Een duidelijk voorbeeld was te zien in **mijn** partij.

In een Benkö besloot Lody Kuling een kwaliteit te geven. Dit leverde een vlijmscherpe stelling op die lang in mijn voordeel leek te gaan uitpakken. In tijdnood speelde ik het echter niet handig en was ik gedwongen naar een remisestelling af te wikkelen:



Als wit hier nog iets wil moet hij even de dames op het bord houden. 28.Pd3 was hier de aangewezen zet. In hevige tijdnood zocht ik echter naar vereenvoudiging en bood ik dameruil aan. Na **28.Dd3,Dxf3 29.Dxf3,Lxf3** bleek het zwarte loperpaar echter uitstekend in staat, mede door de open witte koningspositie de stelling in evenwicht te houden. ½ - ½

Het moet gezegd, in de analyse vlogen (mbt. een eerder stadium van de partij) de meest fantastische varianten over het bord, maar deze nabespreking en de computeranalyse thuis leverden geen duidelijk winstplan op voor wit. Zoals Ololi opmerkte: eine komische Stellung!

Joachim leek tegen Tobias Kabos lange tijd op de zege af te gaan. Tobias offerde een paard om de witte koningsstelling open te rijten maar kon in eerste instantie niet aantonen dat hij voldoende compensatie had. Joachim offerde een kwaliteit terug om een lastige aanvaller te elimineren en daarmee de angel uit het zwarte initiatief te halen. Hij hield daarmee duidelijk voordeel. De ommekeer kwam na 31.Dh1



Het is de koning die op de h-lijn thuishoort, de dame staat hier buitenspel. Na **31..,Kh7 32.Pg4,Dd8 33.Pd2,h5 34.Pf2,Lh6 35.Lxh6,Kxh6** had Tobias inmiddels een plusje. Zijn zwakke zwartveldige loper was afgeruild en de zwarte stukken profiteerden van de zwaktes op de donkere velden.

Nadat de torens op de g-lijn verdubbeld waren sloeg de aanval door. Joachim probeerde nog eeuwig schaak te bereiken maar zijn opponent had goed gezien dat hij daaraan kon ontsnappen.

0 – 1.

Ook bij **Rudi** zag de stelling er oorspronkelijk zonnig uit. In een Pirc opening verbeterde Rudi zet voor zet zijn stelling. Zwartspeler Sander Ros deed een poging om via een centrumactie de stelling gelijk te trekken, maar de verwickelingen pakten goed uit voor Rudi. Hij verkreeg een gedekte vrijpion op d6. De partij had zijn climax rond zet 22 toen Rudi een kwaliteit gaf voor ruimte voordeel en controle over de zwarte velden:



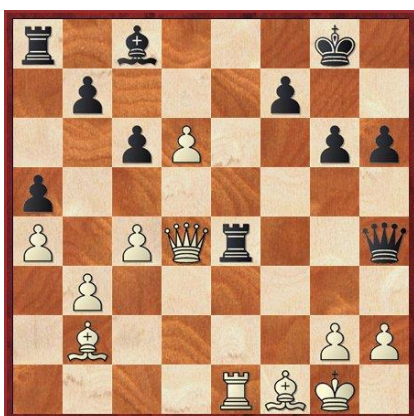
Stelling na 22.Tae2

Rudi laat bewust een gat op c3 open waar de zwarte loper naartoe kan om de toren op e1 onder vuur te nemen.

22...e3 23.fxe3,Lc3 24.e4! (na 24.Pd2,Pxd6 heeft zwart voordeel) **24...Ph4 25.Pxh4,Dxh4 26.Lb2!**

Deze zet speculeerde op de volgende variant:

26...Lxe1 27.Txe1,Txe4 28.Dd4!?? zie volgende stelling:



Deze stelling kwam tijdens de nabespreking onder toezien oog van zeker 6 kiebitzers op het bord. Onder indruk van het prachtige motief (een kruispenning met dubbele dreiging) ontstond er een mooi staaltje massapsychose.

Immers, na 28...Txd4 29.Te8+,Kh7 is 30.Th8 toch mat?

Niet dus! De toren op d4 blokkeert immers de loperlijn!

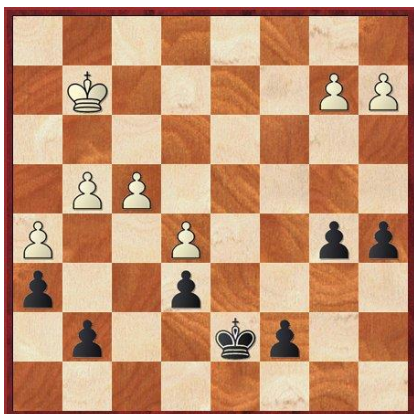
Kennelijk wilde de spelersverzameling rondom Rudi's bord zo graag dat de wonderschone pointe 28.Dd4 klopte dat iedereen de toren op d4 wegdacht.

NIEMAND die door had dat er iets mis was met de pointe, totdat de computer thuis de harde werkelijkheid onthulde.

Hoewel in plaats van 28.Dd4!?? het eenvoudige 28.Txe4,Dxe4 29.Dd2 dan ook voordeel voor wit behoudt, kon Rudi blij zijn dat zijn opponent voor het mindere **27...Ld7** koos. Na **28.Dd4,f6 29.g3,Dg5 30.Dxf6,Dxf6 31.Lxf6** had Rudi een winnende positie op het bord. Helaas greep hij in de tijdnoodfase mis. Sander kon daarop ontsnappen in een toreneindspel dat technisch remise was. 1/2 - 1/2

Rainer speelde tegen de op papier sterkste speler van Zukertort, Matthew Tan.

In zijn franse 3...Pc6 systeemje bood hij de Amstelveense zwaargewicht (let wel, niet in weegschaaltermen) echter goed partij. Er ontstond een eindspel waarin Rainers paard op d5 domineerde en lange tijd leek de partij dan ook in remise te eindigen. Totdat Rainer een concessie deed: hij ruilde het ijzersterke paard tegen wits loper. Daarop kon Matthew het juiste moment kiezen om er een dubbeltoreneindspel van te maken dat licht in zijn voordeel was. Toch was de stelling nog steeds binnen de remisemarge, maar na een inschattingfout van Rainer slaagde Matthew erin naar een pionneindspel af te wikkelen dat voor Rainer niet meer te houden was:



33.a4! De computer gaf 33.b3 als sterker maar de varianten na 33.a4 bleken buiten zijn horizon te vallen.

33...c5 dit werd door Rybka inderdaad als riposte gegeven. Met als beoordeling 0.00

Totdat hij na enig rekenwerk erachter kwam dat dit toch verliest.

34.Kf3, (ook 34.axb5,a4 35.Kf2 wint. De witte koning houdt de zwarte pionnen op de damevleugel net op tijd tegen) **34...c4 35.Ke3,b4** (na 35...c3 36.bxc3,bxa4 37.Kd2

staat de witte koning in het kwadraat van de a-pionnen.) **36.f5,Ke7 37.Kd4,c3 38.bxc3**
opgegeven 1 - 0

Zukertort Amstelveen begon er weer in te geloven, temeer omdat inmiddels alweer 1,5 punt gesprokkeld was via drie 'normale' remises.

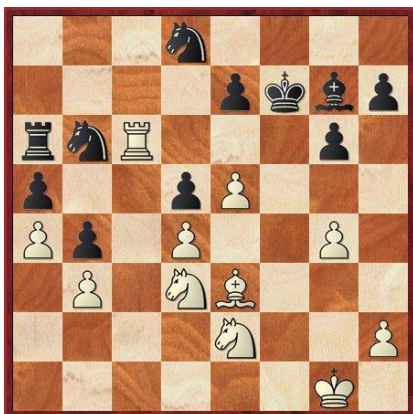
De Slavische partij tussen Sybolt Strating en **Maarten** was een 'correcte remise', hoewel die remise nog even in gevaar kwam door een onnauwkeurigheid op de 29^e zet.



Maarten speelde hier **29...Tde8?** En moest na **30.Pc4** nog even peentjes zweten. **30...Lc7 31.Txb7?** Sybolt hapt te snel toe. Na **31.Pd6!,Lxd6 32.cxd6,Td8 (32...b5 33.Tbc1) 33.Txb7** krijgt zwart het nog benauwd. **31...Te1+ 32.Txe1,Txe1+ 33.Kg2,Te4 34.Pe3,Txd4 35.Pxd5,Txd5 36.Txc7,Txc5 37.g4,Kg7 38.Kg3,Tc4** remise gegeven.

Ook **Peter** hield met zwart zijn opponent Paul-Peter Theulings goed in bedwang. Hier werden in een symmetrische Engelse opening de torens en later ook de dames over de c-lijn geruild. De witspeler veroverde nog wel het loperpaar maar dat bleek in het eindspel veel te weinig om op winst te kunnen spelen. Geen enkele opwinding in deze partij dus ook geen diagram. 1/2 - 1/2

Thijmen verkeerde in een milde bui. Hij verkreeg in een moderne opening een vederlicht voordeeltje. Toen hij over de c-lijn infiltreerde leek het erop dat Dennis Brouwer een urenlange foltering te wachten stond. Nogal abrupt (tijdnood?) besloot Thijmen in het vervolg op een zetherhaling in te gaan. 1/2 - 1/2



Hier volgde de zetherhaling **29.Tc7,Pe6 30.Tc6,Pd8** Hoewel het vanwege het gesloten karakter van de stelling niet duidelijk te zien is hoe wit op winst moet spelen heeft hij de c-lijn in handen en hebben zijn stukken veel betere velden tot hun beschikking. De zwarte stukken zijn kreupel. Thijmen zal ongetwijfeld zijn redenen gehad hebben om zijn tegenstander niet op de pijnbank te leggen. Laten we het erop houden dat hij te netjes is opgevoed voor zulke duistere praktijken.

Ondertussen was de zeker lijkende winst aardig in gevaar gekomen door alle gemiste kansen. **Carsten** zou nog een matchpunt kunnen redden maar daartoe moest hij een lastig eindspel remise zien te houden. Dat leek lange tijd te gaan lukken totdat hij meende zijn

pionnenmeerderheid op de damevleugel tot gelding te kunnen brengen en zijn koning daartoe te ver van het centrum verwijderde.



Het witte paard wil graag naar e3 om pion c4 onder schot te nemen en de opmars van de witte vrijpionnen te ondersteunen. Dit plan had Carsten voorlopig kunnen vrijdelen door bv. 52...Lb1 te spelen. Op 53.Pg2 kan dan 53...Kd5 54.Ke3,c3 volgen.

Carsten zag echter zijn kans schoon op de damevleugel en overspeelde daarmee zijn hand: **52...Kb5? 53.Pd5,Ka4 54.Pe3,Kb3** een incorrect stukoffer, de pionnen komen er niet doorheen. **55.Pxf5,Kxb2 56.Pe3,c3+ 57.Kd3,Ka2 58.Pd5,Kb3 59.Pxb4,Kxb4 60.Kc2** enzovoorts 1 – 0

Op de valreep een zure nederlaag waar een mooie overwinning op zijn plaats was geweest. De oude voetbalwet is kennelijk ook in de schaaksport van toepassing.

Wie zelf vergeet te scoren krijgt ze om de oren.